



CLAUDE DEBUSSY

**LA FILLE AUX
CHEVEUX DE LIN**

AUS „PRELUDES“

FÜR SAXOFON UND ORGEL
EINGERICHTET VON
ALEXANDER DÄRR

MUSICANTUM EDITION

WN 5 3 005



Claude Debussy
1862-1918

LA FILLE AUX CHEVEUX DE LIN

aus "Préludes"

Bearbeitung für Soloinstrument und Orgel von
Alexander Därr *1976

Très calme et doucement expressif ♩ = 56

Solo

mp sans rigueur

Orgel

II Fonds 8'
I Flûte harm. 8', Bourdon 8'
Ped. Flûtes 16' 8'

legatissimo

p

p

5

sfz *mp* *sfz*

10

rit. a Tempo

mp

più p

II

I