

MORITZ HAUPTMANN

GEBET



Text: Christian Fürchtegott Gellert
Für Frauenchor, Klarinette, Harfe und Violoncello
arrangiert von Alexander Därr



MUSICANTUM EDITION

WN 6 7 007

- PARTITUR -

Gebet

Musik: Moritz Hauptmann 1792 - 1868

Instrumentalbegleitung: Alexander Därr *1976

Text: Christian Fürchtegott Gellert 1715 - 1769 nach Psalm 96



Klar. B (alt. Vl. oder Va.) *mp*

SI *mf* Gott, dei - ne Gü - te reicht so weit, so weit die

SII *mf* Gott, dei - ne Gü - te reicht so weit, so weit die Wol - ken gehn, die

A *mf* Gott, dei - ne Gü - te reicht so weit, so weit die Wol - ken gehn, die

Harfe (alt. Klavier) *mf*

Cello *mf*

MUSTER
MUSICANTUM EDITION

7

Kl B *cresc.*

SI *cresc.* Wol - ken gehn. Du krönst uns mit Barm - her - zig - keit und

SII *cresc.* Wol - ken_ gehn. Du krönst_ uns mit_ Barm - her - zig - keit und

A *cresc.* Wol - ken_ gehn. Du krönst uns mit Barm - her - zig - keit und

Hfe *f*

Vc *mf* *f*